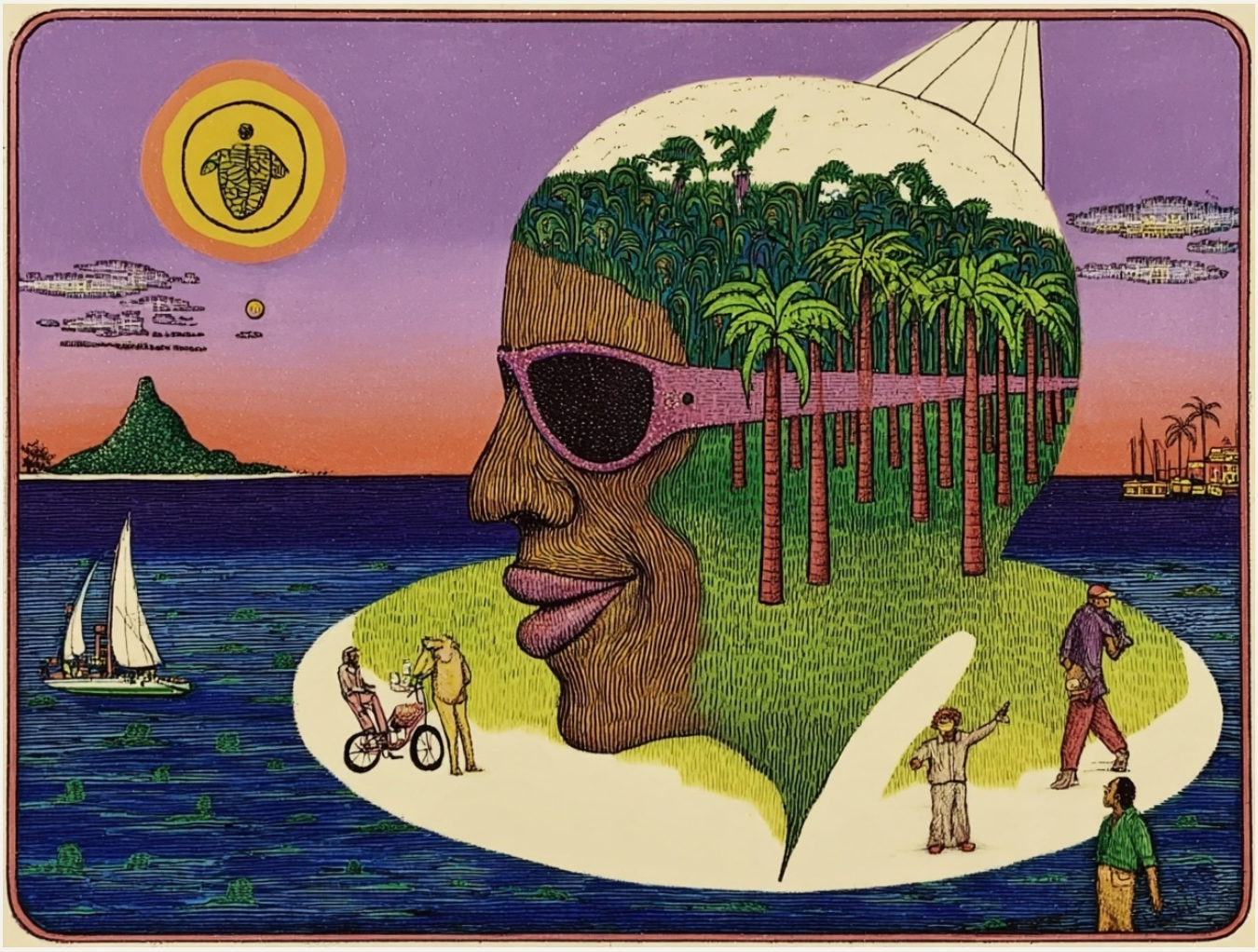
UM ARTISTA. DEZ OBRAS ÚNICAS.

A realidade, *de folga.*



CATÁLOGO DA EXPOSIÇÃO

1/1

BLAZED BLOBFISH

O familiar, um pouco menos *familiar.*

Uma paisagem ganha rosto. Um pássaro se junta a um encontro. A lua passa a fazer parte de um chapéu. A realidade, de folga. reúne dez obras únicas de Blazed Blobfish, um artista anônimo cujas imagens tornam o familiar novamente estranho.

A exposição percorre três salas. Devaneios tropicais transforma a paisagem em personagem. Companhias estranhas acompanha encontros entre figuras que parecem tomar algo umas das outras. Depois do anoitecer deixa a cor e as presenças celestes definirem o ritmo.

As salas oferecem caminhos pelas imagens, deixando seus sentidos em aberto. Uma curva repetida, uma escala inesperada ou um encontro de cores podem ser pontos de partida. Fique com os detalhes que prendem sua atenção; as conexões são suas.

Leitura curatorial da galeria. O nome público do artista é Blazed Blobfish; sua identidade pessoal permanece privada.

Três salas.
No seu tempo.



01

Devaneios tropicais

Há lugares que só existem de olhos abertos.



02

Companhias estranhas

Ninguém aqui é exatamente o que parece.



03

Depois do anoitecer

O sol se põe. A imaginação continua acordada.

Visitar a exposição online

01

Devaneios tropicais

Há lugares que só existem de olhos abertos.

Ilhas se tornam rostos. Palmeiras crescem pela memória. Aqui, a paisagem sai do fundo: torna-se personagem, estado de espírito, um lugar onde se perder com prazer.

UMA PERGUNTA PARA LEVAR

Onde termina a paisagem e começa a pessoa?

BB-001 / 1/1



Horas azuis

BLAZED BLOBFISH / TÍTULO CURATORIAL

Uma figura de branco prende nosso olhar enquanto um arquipélago se espalha ao longe. O azul profundo encontra um céu laranja intenso, e um cão preto ancora a cena. O mundo parece vasto, mas o encontro é íntimo.

Ver a obra e solicitar informações

BB-002 / 1/1



Uma ilha só sua

BLAZED BLOBFISH / TÍTULO CURATORIAL

Uma cabeça vira ilha; uma floresta vira cabelo. Pequenos visitantes caminham ao redor de um rosto que parece à vontade com sua escala impossível. Um pensamento íntimo se tornou um lugar onde passar a tarde.

Ver a obra e solicitar informações

BB-003 / 1/1



O sol tem outros planos

BLAZED BLOBFISH / TÍTULO CURATORIAL

Uma camisa floral, um rosto que lembra uma caveira, um sol quase grande demais para o céu. As casas parecem pequenas e familiares, mas tudo ao redor sugere outras regras. Uma cena luminosa, com um toque discreto de inquietação.

Ver a obra e solicitar informações

02

Companhias estranhas

Ninguém aqui é exatamente o que parece.

Um guardião de pássaros, um encontro ao luar, uma visita de terno impecável. As figuras tomam algo umas das outras, trocando gestos humanos por instintos animais. O prazer está no encontro, sem precisar decifrá-lo.

UMA PERGUNTA PARA LEVAR

Se esta figura pudesse falar, o que diria primeiro?

BB-004 / 1/1



A noite é boa companhia

BLAZED BLOBFISH / TÍTULO CURATORIAL

Três figuras se reúnem entre duas luas crescentes. Seus corpos ecoam as plantas ao redor, como se a pequena ilha tivesse feito brotar seus habitantes. Rosa, amarelo e azul elétrico tornam a noite inesperadamente quente.

Ver a obra e solicitar informações

BB-005 / 1/1



O guardião dos pássaros

BLAZED BLOBFISH / TÍTULO CURATORIAL

Uma figura sentada acolhe um pequeno encontro de pássaros, enquanto um sol que tudo vê observa a cena. Membros se alongam, bicos se curvam e o chão vermelho se recusa a recuar. Tudo parece suspenso entre uma história e uma risada.

Ver a obra e solicitar informações

BB-006 / 1/1



O clube do céu vermelho

BLAZED BLOBFISH / TÍTULO CURATORIAL

Uma figura elegante preside um encontro sem lista de convidados aparente. A água passa entre árvores estranhas, enquanto vários sóis ocupam um céu vermelho. Roupas formais encontram uma atmosfera cheia de imprevistos.

Ver a obra e solicitar informações

BB-007 / 1/1



Uma plateia incomum

BLAZED BLOBFISH / TÍTULO CURATORIAL

Um sofá verde aparece em uma paisagem que dispensa uma sala de estar. Uma figura bem-vestida divide a cena com companheiros de pescoço longo e rostos celestes atentos. O absurdo se torna um encontro social perfeitamente cotidiano.

Ver a obra e solicitar informações

03

Depois do anoitecer

O sol se põe. A imaginação continua acordada.

Céus vermelhos, luas atentas e conversas que parecem acontecer fora do tempo habitual. Nesta última sala, a cor define a temperatura e cada forma familiar encontra uma segunda vida.

UMA PERGUNTA PARA LEVAR

O que muda quando você segue a cor em vez da história?

BB-008 / 1/1



Conversas sob um sol vermelho

BLAZED BLOBFISH / TÍTULO CURATORIAL

Bicos, lábios e olhos atentos se reúnem sobre um vermelho intenso. As figuras parecem interromper umas às outras, cada qual com seu ritmo. O sol fica próximo, transformando a cena em uma conversa quente, quase febril.

Ver a obra e solicitar informações

BB-009 / 1/1



Uma visita ao anoitecer

BLAZED BLOBFISH / TÍTULO CURATORIAL

Uma figura enorme e curva se inclina sobre um pequeno povoado. Sua presença pode ser terna ou inquietante; a imagem deixa essa escolha conosco. Um horizonte rosa e a água azul mantêm unido o encontro improvável.

Ver a obra e solicitar informações

BB-010 / 1/1



A lua usa chapéu

BLAZED BLOBFISH / TÍTULO CURATORIAL

Uma lua crescente pousa em um chapéu preto. Ao redor, rostos de pássaros, um cacto e manchas intensas de cor se juntam em uma cena próxima e cheia. As formas têm textura visível, como se cada gesto quisesse permanecer à vista.

Ver a obra e solicitar informações

Uma paisagem *que olha de volta.*

Uma linha que muda de ideia.

Os óculos cor-de-rosa começam como algo familiar. Siga a haste horizontal para a direita: ela passa entre as palmeiras como um caminho pela cabeça. Uma única linha sustenta duas leituras. Vemos uma pessoa e um lugar ao mesmo tempo.

Uma outra medida do tempo.

À margem do rosto, as pequenas figuras seguem sua tarde. Uma anda de bicicleta; outras ficam em pé ou caminham pela faixa clara da orla. Seus gestos cotidianos dão escala ao cenário extraordinário. A cabeça monumental ganha o caráter de um lugar onde alguém poderia morar.

Um clima impossível e sereno.

O violeta dá lugar ao laranja acima de um mar azul profundo. A armação rosa e as palmeiras verdes levam esse contraste para o retrato. Um disco amarelo contém uma pequena figura que lembra uma tartaruga. A cena reúne encontros impossíveis, enquanto o horizonte oferece ao olhar um lugar firme para descansar.

Ler o ensaio com os detalhes da imagem

Dez obras.
Uma imaginação.

REFERÊNCIA / TÍTULO CURATORIAL		
BB-001	Horas azuis	1/1
BB-002	Uma ilha só sua	1/1
BB-003	O sol tem outros planos	1/1
BB-004	A noite é boa companhia	1/1
BB-005	O guardião dos pássaros	1/1
BB-006	O clube do céu vermelho	1/1
BB-007	Uma plateia incomum	1/1
BB-008	Conversas sob um sol vermelho	1/1
BB-009	Uma visita ao anoitecer	1/1
BB-010	A lua usa chapéu	1/1

Os títulos apresentados são leituras curatoriais. Todas as obras são de Blazed Blobfish. A presença neste catálogo não indica disponibilidade.

Uma obra.
Uma conexão.

Cada peça é única, 1/1, em formato físico ou digital. Para considerar uma aquisição, solicite a ficha completa da obra.

Obra física

Técnica, suporte, dimensões, estado de conservação, assinaturas ou marcas, moldura quando aplicável, documentação e entrega.

Obra digital

Formato, resolução, método de entrega, documentação da edição única e usos incluídos na aquisição.

Antes de decidir

Confirme o preço total, a disponibilidade e as condições da aquisição. Uma consulta inicia uma conversa; não reserva uma obra nem cria um pedido.

Fale com a galeria

Publicação editorial 001 · Outubro de 2026. Textos: leituras curatoriais da galeria. Este catálogo não é um certificado de autenticidade. © Blazed Blobfish.